

Saksframlegg

Arkivsak: 16/172-3

Sakstittel: FASTSETTING AV NAVN PÅ RANDABERG KULTURSCENE

K-kode: A20

Saken skal behandles av:

Hovedutvalg for nærmiljø og kultur

Rådmannens tilråding til vedtak:

Randen fastsettes som navn på Randaberg kulturscene.

Bakgrunnen for saken:

Det vises til opprinnelig sak 3/16 (26.01.16) i HNK hvor navnene *Harestad skole* og *Randaberg kulturscene* ble vedtatt. Rådmannen legger fram et tilleggsforslag, der *Randen* blir hovednavnet på scenen, med *Randaberg kulturscene* som undertittel.

Saksopplysninger:

Rådmannen har kommet fram til at det vil være nyttig å ha et kortere navn i tillegg til Randaberg kulturscene. Et kort og særegent navn vil skape identitet, og vil blant annet gjøre markedsføring og profilering enklere.

Vi har hatt en intern prosess der flere alternativer har vært oppe til vurdering. De mest aktuelle alternativene er som følger:

- 1) *Randen*: Spiller på kommunenavnet, det å være på randen der land møter hav, på Jærens ytterkant og nordspiss. I tillegg gir *randen* assosiasjoner til det som foregår på en scene ved å være på kanten, utfordre, gjerne med humor. Det er et begrep som ofte blir brukt i anmeldelser av det som skjer på en scene.
- 2) *Varen*: Varen er et alternativ fordi scenen ligger ved stedet og høyden som har navnet Varen. Det kan også gi assosiasjoner til det å være et landemerke, en varde, et lyspunkt, et utsiktspunkt og et kjennemerke.
- 3) *Legå*: i følge side 154 i Randaberg bygdehistorie, Gard og ætt nr 1, viser det at området der skolen bygges fra gammelt av heter Legå. Legå er fra gammelt av stedet der buskapen pleide å ligge.
- 4) *4070*: postnummeret til Randaberg og hashtag for Randaberg i sosiale medier.

Foruten de interne innspillene, har vi i prosessen også fått innspill fra Randaberg historielag.

Rådmannens vurdering:

Etter rådmannens vurdering gir et kortere navn på kulturscenen arenaen en klarere identitet. Randaberg kulturscene går da inn i rekken av kulturscener med egne navn, som for eksempel «Stormen» i Bodø, «Kimen» i Stjørdal, «Spira» i Flekkefjord og «Kilden» i Kristiansand.

Av de fire forslagene vurderer rådmannen *Randen* som det beste. Randen er et godt navn på en scene, og det er det navnet som i sterkest grad knytter scenen til Randaberg, men som samtidig har en universell betydning. Navnet kan spille på flere betydninger som er aktuelt for det som skjer på en scene. Det er et intuitivt navn, spiller på geografisk identitet og tilhørighet. Randen spiller også sammen med «On the Edge» som er et samarbeid som Randaberg kommune og Tungenes fyr har med de andre fyrene i regionen innenfor kunst og kulturformidling.

Rådmannen har uformelt testet de ulike navnene både internt i kommunen og mot eksterne aktører som er involvert i kulturscenen, og *Randen* får et klart flertall av «stemmene».

Saksbehandler: Ellen Marie Steen Innvær

Tjenesteområdesjef: Anders Jaarvik